

我相信倒下的次數比成功多，所以我們在哪裡倒下，也要在哪裡起身，不斷嘗試，才有成功的機會。



不屈不撓—林偉

林偉，是一位香港知名演員，他演過不少黑幫大佬角色，其中在無綫劇集《鐵探》飾演賊王山狗，兇狠形象深入民心。現實中的他，性格溫文而且非常孝順。

少年喪父家境清貧

林偉排行最小，家有三兄弟一姊，出生在勵德邨山頭的木屋區。四歲時木屋區的豬棚大火，才搬去一梯四伙的唐樓居住。到了十五歲那年，爸爸逝世了。媽媽獨力支撐屋企，做清潔工幫補家計，主要在聯誼會及波樓做清潔。每天上學前他就跟媽媽一起去聯誼會，做地面的清潔，爬高爬低的由他來做。由於有這段跟媽媽一起捱的日子，兩母子感情特別深厚，他已習慣聽媽媽的說話，甚少駁嘴。放學後，遇上的士交更時間，就會去抹車賺點錢。星期六、日便去酒樓做打雜，他尤甚非常喜歡，因為可以吃點心及飲汽水。而暑假，就會去大哥的車房做學師，負責打蠟及磨灰，所以他在發育時期已練得很健碩。



珍惜家人

他回想起年幼時，與爸爸的關係不太親密。他的爸爸早上是做花王，晚上是做保安；與爸爸只在晚餐時才見到。在晚飯期間，他與爸爸亦甚少溝通。在十五歲那年，爸爸的逝世對他來說並沒有太大的傷痛。回想起來，應多多與爸爸溝通和擁抱，現回想真後悔錯過了與爸爸相處的時間。

但與媽媽的感情較深厚，正如前提及跟媽媽為生計一起到聯誼會及波樓做清潔。媽媽已九十歲，早幾年開始入住安老院，並患上腦退化，今年記性更差，我要提她我是誰，不過她也尚算健康，我不停跟她談及往事，舊居住幾多樓，如昔日同屋共住的名字和若不用開工，就會去為她按摩，跟她說說笑，見她開心，我便開心，有時她會摸我的頭，我特別感動，以前生活艱難，媽媽沒有閒情逸致去摸我頭，我怕有一天會失去這種感覺，所以特別珍惜。幸好媽媽只是初期退化，有時自言自語或認不得我。至少身體沒有承受太大痛苦，也是一種福氣。他坦言每次被媽媽摸頭都特別感動，當想到有一天會失去摯親，都令他特別珍惜與媽媽相處的時間。他希望母親每天活得開心，身體亦不要承受痛苦，這就於願足矣。



錯失工作機會

在出道多年，林偉確實面對過不少高低起跌，這令他更珍惜每一個演出機會。中學畢業後，做了三年保險行業，其後，被星探發掘當上模特兒，公司叫他去上模特兒班，班中只有幾個人，其中一個同學是李嘉欣，她當時仍讀中學，美得像個娃娃，而當時做模特兒的收入不俗。後來，電影公司去模特兒公司找一個新人演李修賢的弟弟，我就拍了第一套電影《兄弟》，當時經常被導演冼杞然罵到狗血淋頭，在戲中只有兩套戲服，其中一套是軍裝，經常被罵穿錯衫，我當時糊裏糊塗，反正服裝阿姐給我穿便穿，套戲未拍完，已聽講要換走我，我一方面覺得不用再捱罵脫苦海，但另一方面都覺得難過，覺得自己很不濟。有幸修哥（李修賢）當時替我求情說：「他只是新人，肯定什麼都不懂，日日未埋位便被人罵到騰騰顫，如果拍到一半要易角，肯定沒時間重拍。」就是這樣，我終於完成了人生第一部電影。修哥很多場戲都給我指導，非常感謝他。

雖然電影《兄弟》有不俗票房，但已將林偉嚇怕，還是回去做模特兒簡單點，不用記對白，亦不用走位；拍戲現場粗口橫飛，成日媽聲四起，以前用菲林拍很貴，未拍就被警告不要重拍，聽完更驚。相反做模特兒遇見的人很斯文，設計師都是溫文爾雅，未開始表現前又可以吃個下午茶，加上在模特兒界已有少許知名度，自然更得心應手。

後來亞視舉辦《香港超級模特兒大賽》，模特兒公司叫我代表參賽，我年輕時做事不太經大腦，人家叫就去做，其實我已經拍過電影，就不應該去參賽，結果大熱倒灶，得了第二名，不過我覺得也沒什麼大不了。



亞視其後開拍劇集《天橋》，林偉更當上男主角，「監製王心慰（Amy）找我拍劇，我覺得之前《兄弟》已經是一個好機會，只是自己沒好好把握。不過自己再次錯失機會，當時正值早夜班交替，每天只睡兩、三個小時，那時還是用call機年代，有一天累至關機便倒頭大睡，下午才覆機，Amy就問我為什麼不接通告？她當天早上預訂了一部水車拍落雨戲，因為我失場損失了幾千元，她不停罵，罵到最後也沒氣再罵。就是因為自己太年輕，自己又不願意起牀，這種工作態度，令自己又錯失了第二次工作機會；於是又重回去做模特兒。

林偉承認年輕時不懂珍惜每一個機會，沒有思考事情是否值得。在他人氣最高的時候，斷言離開香港去台灣發展，礙於不習慣台灣的拍劇文化，帶著遺憾再次回到香港發展演藝事業，但已經錯失一線的位置。

在二零零零年至二零一零年間，他離開娛樂圈，與朋友一起做生意，生活並不是很艱難，但工作上沒有滿足感，一直做一些自己不喜歡的事情。



重遇機會 好好把握

在2012年，林偉獲監製關永忠邀請而重返無綫電視，繼續他的演藝事業。可能當中戲份少，但他覺得要重質，做好自己本份，不再放棄演出機會，追回過往失去的機會。

光陰似箭 日月如梭

經歷這麼多，林偉現在非常珍惜他與家人相聚的時刻及每一個演出的機會，他覺得有很多事情要好好珍惜，否則像雨水流入河流，就會走了，再也不能握住。

他亦勉勵年輕人眼光要放遠一點，亦不要太計較是否吃虧，這樣才能令自己學得更多。另外，人生總會有高高低低的時候，不要過早計較自己的得失，亦不要自暴自棄，耐心等待機會的來臨。

